

Convenzione

per la realizzazione di iniziative congiunte e collaborazioni nel campo amministrativo

TRA

il Conservatorio di Musica “Giuseppe Tartini” di Trieste, di seguito “Conservatorio di Trieste”, con sede in via Ghega, 12 - 34132 Trieste, c.f. 80020940328, rappresentato dal Presidente, Avv. Lorenzo Capaldo;

e

il Conservatorio di Musica “Jacopo Tomadini” di Udine, di seguito “Conservatorio di Udine”, con sede in piazza 1° Maggio, 29 - 33100 Udine, c.f. 94005860302, rappresentato dal Presidente, Prof. Avv. Ludovico Mazzaroli;

entrambi indicati di seguito quali “Istituzioni”.

Premesso che

il Conservatorio di Trieste e il Conservatorio di Udine sono le due Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale di cui alla legge 21 dicembre 1999, n. 508, con sede nella Regione Friuli - Venezia Giulia;

entrambe le Istituzioni appartengono al Sistema Universitario Regionale di cui alla legge regionale 17 febbraio 2011, n. 2 (*Finanziamenti al sistema universitario regionale*);

il d.P.Reg. F.V.G. 18.10.2016, n. 197 (come modificato dal d.P.Reg. F.V.G. 10.8.2018 n. 166) concerne il Regolamento relativo all’attuazione degli interventi promozionali e di sostegno a favore del sistema universitario regionale in attuazione dell’articolo 7 della legge regionale F.V.G. 17 febbraio 2011, n. 2 cit.;

il Conservatorio di Trieste e il Conservatorio di Udine hanno sottoscritto una Convenzione per la realizzazione di iniziative congiunte e collaborazioni nel campo amministrativo sin dal triennio 2016- 2018, grazie alla quale sono stati adottati numerosi provvedimenti amministrativi congiunti, determinando un percorso virtuoso di efficacia, efficienza ed economicità dell’ azione amministrativa;

considerate

l’opportunità di proseguire e sviluppare nuove sinergie e collaborazioni in campo amministrativo tra le due Istituzioni;

le potenzialità di sviluppo del sistema dell’Alta Formazione Artistica e Musicale nella Regione Friuli - Venezia Giulia,

le Istituzioni di cui in Proemio sottoscrivono la presente Convenzione.

1. Le premesse fanno parte integrante dell’accordo.
2. I due Conservatori si impegnano a proseguire il percorso di sinergie nel campo amministrativo con particolare riguardo alle seguenti aree: amministrazione, contabilità, personale, didattica, internazionalizzazione, digitalizzazione.
3. Le Istituzioni si impegnano a proseguire la progressiva adozione, per quanto possibile, di prassi amministrative comuni o condivise.
4. Sin dalla sottoscrizione della presente Convenzione le Istituzioni, ove ricorrano condizioni condivise, provvedono congiuntamente a:

- a) predisporre schemi di atti generali di organizzazione e programmazione;
 - b) emanare bandi per il reclutamento a tempo determinato e indeterminato di personale e la formazione congiunta delle relative Commissioni di concorso;
 - c) realizzare eventi formativi in comune, anche aperti alla partecipazione di altri enti;
 - d) predisporre bandi di appalto;
 - e) porre in essere procedure previste dal Codice dell'Amministrazione digitale;
 - f) porre in essere ogni altra attività che, relativamente alle aree indicate *sub 2.*, può prestarsi ad essere realizzata congiuntamente.
5. Referenti per l'attuazione della presente Convenzione sono, per quanto di rispettiva competenza, i Presidenti, i Direttori e i Direttori amministrativi delle due Istituzioni.
6. Per l'attuazione di quanto previsto nella presente Convenzione, i Direttori e i Direttori amministrativi organizzano riunioni, anche telematiche, ciascuno per le proprie competenze, se del caso anche coinvolgendo il personale delle aree volta per volta interessate.
7. Le parti concordano che la collaborazione di cui alla presente Convenzione sia da considerarsi ricompresa nella programmazione regionale di cui alla legge regionale 17 febbraio 2011, n. 2 cit.
8. La presente Convenzione ha durata triennale dalla data della sottoscrizione e si rinnova senza ulteriori formalità salvo disdetta espressa da parte di una delle due Istituzioni con preavviso di almeno tre mesi.

Udine,

Trieste,

Il Conservatorio di Musica
"Jacopo Tomadini"
Il Presidente
Prof. Avv. LUDOVICO MAZZAROLLI

Il Conservatorio di Musica
"Giuseppe Tartini"
Il Presidente
Avv. LORENZO CAPALDO